




THÉÂTRE
DES BOUFFES
DU NORD

saison
2015 — 2016

**LAURÉATS DU
CONCOURS
BRIN D'HERBE 2015**

ENSEMBLE COURT-CIRCUIT
Sodi Braide, direction

LUNDI
14 mars
2016 à 15h00



Durée du concert : 2h environ

Coréalisation Orléans Concours International



Pièces pour piano solo

MEZIANE IDIR

Henry Cowell Harpe éolienne

TSIORY RAKOTONDRATSIMA

György Kurtág Flower and Thistle to S. W. (Játékok)

ARIELLE DRAGNA

György Kurtág Flower for Marta (Játékok)

CECILIA DROYER

György Kurtág Encore une fois : fleurs nous sommes (Játékok)

OLIVER CLARKE

György Kurtág Hommage à Ligeti (Játékok)

György Ligeti Musica Ricercata n° 4

ARIELLE DRAGNA

André Jolivet Chanson pour une poupée bretonne

CECILIA DROYER

André Jolivet From Bom Bo

IANINA GATEAU

André Jolivet Danse du rapt

OSCAR COLLIAR

Alicia Terzian Tango Blues

JÉRÔME FRÉJAVILLE

Régis Campo Études pour les cordes bloquées

BENJAMIN SOMERS-HESLAM

Gérard Pesson La lumière n'a pas de bras pour nous porter

SARAH CHUNG

Marco Stroppa Le marteau fantôme

Unshuk Chin Toccata

JING FANG TAN

Dag Ivar Wiren Op.35 n° 1 et n° 3

Pièces pour piano solo avec

bande sonore

OLIVIA MACRAE

Pierre Jodlowski Typologie du regard n° 3

JÉRÔME FRÉJAVILLE

Pierre Jodlowski Typologie du regard n° 4 – État mécanique

Pièces pour piano et percussion

TSIORY RAKOTONDRATSIMA

Bruno Giner Pantomime

BENJAMIN SOMERS-HESLAM

Bruno Giner Irae

IANINA GATEAU

Bruno Giner Impacts

Pièces pour piano et orchestre

GABRIEL GOMEZ

Michel Decoust Pianopolis* 1^{er} niveau, Hommage à Jean-Henri Pape

OSCAR COLLIAR

Michel Decoust Pianopolis* 2^e niveau, Hommage à Sébastien Erard

JING FANG TAN

Michel Decoust Pianopolis* 3^e niveau, Hommage à Ignace Pleyel

(2014* - commande Orléans Concours International soutenue par la Région Centre)

Bertrand Stasi ingénieur du son

Xavier Casanova percussion

PROCHAINEMENT

Du 8 au 26 mars

Notre crâne comme accessoire

Librement inspiré du *Théâtre ambulant*

Chopalovitch de Lioubomir Simovitch

Mise en scène Igor Mendjisky

Du 29 mars au 2 avril

Adesso voglio musica e basta

Voyage en 3 concerts-spectacles à

travers le monde musical de Pippo

Delbono

Du 10 au 26 mars à 19h00

Comme vider la mer avec une cuiller

De et avec Yannick Jaulin

Le lundi 11 avril à 20h30

Imogen Cooper

Le lundi 21 mars à 20h30

Quatuor Diotima,

20^e anniversaire

